

Воскресение

№131 Февраль 2018 год

XXVI Международные Рождественские чтения



В этом году Рождественские Чтения проводились по теме - «Нравственные ценности и будущее человечества». По традиции открылись международные чтения в Кремлевском дворце под председательством Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В рамках мероприятия проведены многочисленные круглые столы, конференции и тематические секции. В работе чтений приняла участие делегация от храма святого Великомученика и Целителя Пантелеимона

города Ставрополя., ее состав утвердил и благословил настоятель храма благочинный третьего Ставропольского округа первый проректор Ставропольской духовной семинарии митрофорный протоиерей Павел Самойленко. При подготовке к выезду отец Павел неоднократно собирал членов делегации, всем оказал необходимую молитвенную и материальную помощь в организации поездки. Среди делегатов от нашего храма— проф. Невская Т.А., завуч воскресной и начальной школ Пономарева А.М., учитель Воскресной школы и катехизатор Крицких В.В., сестра милосердия Казюра Е.В., катехизаторы Андрушко А.М., Рымаревич Е.Ю., преподаватели СельхозАкадемии . Все участники побывали на разных направлениях работы Рождественских чтений. Приняли участие в пленарном заседании и секции по взаимодействию с казачеством, на секции по катехизации и образованию, православному краеведению. 28 января на общем собрании прихода члены делегации кратко представили отчет об участии в Рождественских чтениях.



Православный календарь знаменательных дат

В нашем храме, настоятелем – протоиерем Павлом Самойленко, установлена замечательная традиция. Каждый год в храме составляется развернутый план мероприятий по календарю знаменательных дат. Сюда входят даты, прислаемого епархиальным отделом культуры и другие важные события. В православной начальной школе в январе прошли такие мероприятия. И мы хотели бы описанием некоторые из них дополнить рассказ о жизни нашего прихода в январе 2018 года.

10 января мы отметили 135-летний юбилей писателя большой русской души и огромного разностороннего таланта - **Алексея Николаевича Толстого**. Это была первая страница нашего православного календаря памятных дат, утвержденного отцом Павлом.

Сначала ребята посмотрели презентацию о писателе и узнали, что он родился 10 января 1883 года в Николаевске в семье графа Толстого и детской писательницы. Любовь к литературе и писательству привила Алексею Толстому мама. Первоначальное образование получил дома. В 1897 году семья переехала в Самару, где Толстой стал студентом училища. В 1901 году молодой человек продолжил образование в Петербурге, поступив на факультет механики в Технологический институт. В 1907 году учился в Художественном училище. Вот такой разносторонний человек!

Впервые мы знакомимся с автором, будучи детьми. Ведь именно Алексей Толстой «смастерил из полена» Буратино, взяв за основу сказку итальянского автора Карло Коллоди «Приключения Пиноккио. История деревянной куклы». Озорной, добрый сказочный мальчишка, с которым постоянно происходят самые невероятные приключения, стал любимым героем детей со всего света. А в свет книга «Золотой ключик, или Приключения Буратино» вышла в далеком 1936 году и Алексей Николаевич посвятил книгу своей будущей жене Людмиле Ильиничне Крестинской.

Был просмотрен фрагмент мультфильма. Увлеченно дети выполнили интересные задания, чтобы выяснить, кто из них лучше знает сказку. Юные читатели показали отличные знания и справились со всеми конкурсами, отгадали загадки и помогли Буратино найти золотой ключик.

Узнали ребята, что в нашей стране есть даже памятники деревянному шалунишке. В заключении с удовольствием спели песенку «Буратино» из одноименного художественного фильма.

А вот дата православного календаря 15 января - День преставления (1833 г.) и второго обретения святых мощей (1991 г.) великого подвижника и чудотворца Серафима Саровского. К лику святых преподобный Серафим причислен в 1903 году. Коллективно ребята прочитали «Житие Серафима Саровского» в стихах, заучили некоторые его изречения, например: «Чаще смотри на небо, а не под ноги — и будут твои мысли ясные и легкие», «Больше молчи, чем говори — и в Душе твоей поселится Тишина, а Дух будет Мирным и Спокойным». Познавательную беседу провела Крицких Виктория Викторовна о 4-м уделе Пресвятой Богородицы, который основал батюшка Серафим. Совершили мы и заочное путешествие в Дивеево, просмотрев фотоотчет о паломническом путешествии туда прихожан нашего храма. В итоге сделали вывод, который занесли в свои тетради «Жемчуг мудрости».

На календаре - 24 января 2018 г. А вот 24 января 1848 года, 170 лет назад в городе Красноярске родился Василий Иванович Суриков - гениальный художник 19-го века. Принадлежал он к казачьему сословию - так началось занятие по датам православного календаря в нашей школе. Дальше последовало небольшое сообщение: «В детстве обнаружилась способность мальчика замечать необычное, красивое. Художник так говорил позднее об этой своей особенности: «Увижу что-нибудь, поразившее внимание, сразу ярко замечу во всех подробностях, и потом стоит только припомнить, и оно, как живое, перед глазами». Основным героем полотен Сурикова стал народ. На полотнах переносил Василий Иванович и исторические события. Он до сих пор является в России историческим живописцем. И вот мы у получившего широкую известность исторического полотна Сурикова — «Переход Суворова через Альпы». Произведение впервые было показано публике в 1899 году, в год столетия знаменитого Суворовского перехода. Картина выставлялась в Санкт-Петербурге, Москве, и была приобретена императором Николаем II. Конечно, ребята поинтересовались, а есть ли



у Сурикова картины на религиозную тематику? Последовал ответ – конечно! Ведь ещё в 1875 году художник пишет дипломную работу на христианскую тему «Апостол Павел объясняет догматы веры в присутствии царя Агриппы, сестры его Виреники и проконсула Феста». За эту работу Совет Академии художеств присуждает Сурикову звание классного художника I степени и ходатайствует о заграничной командировке художника. Однако Василий Иванович от командировки отказался, предпочтя ей заказ на роспись храма Христа Спасителя в Москве. Работы по росписи Храма были окончены летом 1878 года. Также Суриков получил заказ на создание четырёх фресок на темы Вселенских соборов для храма Христа Спасителя. Фрески мы не увидели, но с удовольствием рассмотрели фото главного храма России и вспомнили, что именно там проходят XXVI Рождественские чтения, на которых присутствует наша Алла Михайловна и другие прихожане нашего храма. И «Нерукотворный образ» — обращение Сурикова к религиозной тематике. Мы рассмотрели картину и составили коллективное устное сочинение. **Мы обязательно продолжим наш рассказ об исполнении мероприятий календаря знаменательных дат.**

В воскресный день 28 января по окончании праздничной Божественной Литургии по благословению настоятеля храма протоиерея Павла Самойленко молодежно-катехизаторская группа подготовила **вечер памяти, посвященный 170-летию со дня рождения художника Сурикова В.А. (1848-1916 г.) –русского художника, мастера исторической картины и 230–летию со дня рождения поэта Жуковского В.А. (1738-1852 г.) –русского поэта, одного из основоположников романтизма в русской поэзии.** По традиции настоятель открыл вечер, благословил участников и докладчиков. Несмотря на большие связки и строгий голосовой режим, прописанный отцу Павлу в связи с болезнью, он не жалея себя организовал интересную дискуссию. Докладчиком дьяконом Симеоном Чикиным была представлена презентация биографии художника Сурикова В.И. Далее были представлены вниманию описание картины «Апостол Павел разъясняет догматы веры царю Агриппе».

Отец Павел предложил каждому высказать свое видение картины, состояния апостола Павла и окружающих слушателей... Такое интересное совместное обсуждение сюжета потребовало и чтение текста из Деяний Апостолов. Было полезно и интересно, все участники оживились и активно включились в беседу. Далее слово было предоставлено студенту Ставропольского колледжа связи и выпускнику воскресной школы Чупрову Михаилу.

Миша рассказал о биографии Жуковского В.А. – необыкновенного человека, промыслом Божиим выбранного в воспитатели юному будущему императору Александру Второму. Много достойных людей оставили свой добрый след в истории России. Необходимо изучать их биографии и получать вдохновение для своей жизни.

Статью подготовили: дьякон Симеон Чикин, катехизатор Егурнева Марина Ивановна



По благословию настоятеля мы начинаем публиковать материалы по истории семей наших прихожан, которые рассказаны ими и которые всесторонне раскрывают историю нашей Церкви в годы гонений. Свой рассказ представляет регент левого хора Чеснокова Елена Вячеславовна



Память их в род и род...

Мой прадед, Шурансков Михаил Григорьевич, родился в 1874 году, в семье казака Прорвинского поселка Уральской области. 17 марта 1894 года, по окончании Прорвинской церковно-приходской школы, определен сверхштатным псаломщиком к Свято-Троицкой церкви Прорвинского поселка Уральской области. 7 февраля 1895 года временно определен псаломщиком без права пользования доходами к той же церкви. 7 февраля 1899 утвержден штатным псаломщиком. 2 февраля 1910 года рукоположен в диаконы с оставлением на псаломщицкой вакансии. На 1917 год – диакон в Уральской области. В 1926-1929 гг – священник в Джемчинском поселке Каменского района Уральской области. В 1929 г арестован органами ОГПУ по статье 58-10 УК РСФСР. В течении 9,5 месяцев находился под следствием; освобожден в августе 1930 года, после чего добровольно выехал на жительство в село Каменка Пензенской области, где служил священником. Через непродолжительное время был вновь арестован, но освобожден; выехал на жительство в г. Пензу. С апреля 1932 года определен священником села Никольский Поим Башмаковского района Средне-Волжского края (ныне Пензенская область). 08.08.1932 г. арестован Башмаковским РО ПП ОГПУ по Средне-Волжскому краю. Содержался в тюрьме г. Пензы. Обвинялся в антисоветской агитации, «на притеснения православной веры в непосильных налогах на церковь», и скором крахе Советской власти. 10 октября 1932г. Осужден постановлением Тройки при ПШОГПУ по статье 58-10 УК РСФСР к высылке без этапа на три года в Северный край г. Архангельск. Реабилитирован посмертно в 1989 году.



Перей Михаил Шурансков с матушкой Анастасией в молодые годы (слева)

У отца Михаила было два сына – Николай и Александр. Его матушка Анастасия умерла в 40 лет. Дедушка мой (Александр) рассказывал моему папе, что, когда умерла матушка Анастасия, отец Михаил позвал своего сына Александра и сказал: «Сашка, тебе надо жениться, невесту тебе мы нашли. На соседней улице живёт Дуня – хорошая девушка». Дед сказал: «Я заплакал и ушёл» (против слов отца ничего не мог сказать). У них с бабушкой родилось 8 детей (среди них мой папа). Дед мой Александр Михайлович родился в 1905 году в поселке Прорва, учился в духовном училище, обучение было платное, образование – 5 классов школы, а у бабушки – 3 класса образования. Бабушка Евдокия Семёновна Нагибина (девичья) родилась в 1906 году в селе Коловертное, у них был хутор Нагибиных, жили зажиточно, у родителей Евдокии – Симеона и Агафьи было пятеро детей, моя бабушка Евдокия была старшая. Деду было 18 лет, бабушке 17 лет, когда они поженились. Баба Дуня говорила, что отец Михаил очень уважал её, хорошо к ней относился. Отец Михаил жил с ними, занимался внуками. До войны (Великой Отечественной) у бабушки было шестеро детей и отец Михаил с ними. Отец Михаил умер в 1942 году зимой, (точную дату смерти не знаем). Дедушка Александр узнал о смерти отца на фронте, когда ему сообщили, он подошёл к командиру и сказал: «Пошлите меня на самое трудное задание, у меня отец умер...». Похоронен о. Михаил в Оренбургской области Тепловского района (совхоз Уральский).

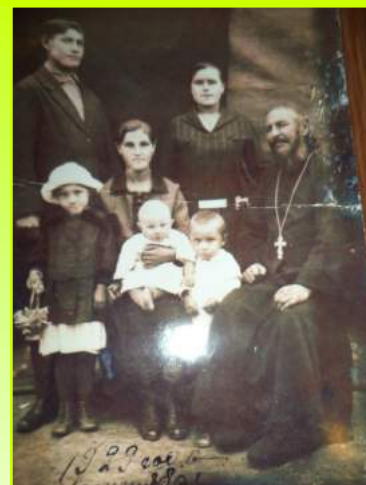
Из воспоминаний участника Великой Отечественной войны Шуранскова Александра Михайловича.

Шурансков А.М. был призван Тепловским Райвоенкоматом Оренбургской области. Военную подготовку проходил в Тоцких лагерях, оттуда направили на фронт. Был зачислен в 356-ю стрелковую дивизию. Первое боевое крещение получил под г. Орлом, за что был награжден медалью «За Отвагу». Первые годы войны были очень тяжелыми, не хватало оружия, боеприпасов, скудный паёк. Артподготовку наши проводили «Пух», «Пух» и всё – нет больше снарядов. А немец как даст, даст, думаешь вся земля перевернётся. И после ещё в атаку вперед с винтовкой идёшь, а немцы во весь рост с автоматом в руках идут и «поливают» перед собой. Если приходилось ближе подойти, шли в штыковую. Потерь было много. Не раз приходилось смотреть смерти в лицо. Мёрзли в окопах, особенно когда в желудке пусто. Когда были перебои с солью, оставляешь кусочек в кармане, а потом достаешь и сосёшь как конфету. С 43-го года стало полегче и с боеприпасами, и с продуктами. Да и боевая техника наша стала мощнее и лучше немецкой. Но главное, моральный дух наших солдат поднялся, когда их (немцев) стали гнать обратно. Большая заслуга, конечно, в этом и низкий поклон всем известным нам военным полководцам. Отступая, немцы сжигали после себя всё. Особенно видно было это на Белорусской земле, в деревнях от домов оставались печки с трубами. Это ещё и потому, что в лесах Белоруссии действовало много партизанских отрядов, за что немцы так зверствовали. Освобождая Польшу, был контужен. Очнулся – рядом никого нет, из ушей и носа сукровица шла, оружия нет. Любой поляк или полячок могли пристрелить. Потом подобрала наша 118-я Панкрато-Пражская дивизия, в которой провоевал до победного конца. А в 356-ю стрелковую дивизию сообщили, что я нахожусь в 118 Панкрато-Пражской дивизии. Иначе они могли написать домой, что пропал без вести. Победу встретил под Берлином. Ночью проснулся от выстрелов, выбежали на улицу, а солдаты стреляют в воздух и кричат: «Победа! Победа!». Потом всем сообщили, что Германия капитулировала. Радости не было предела. Как остался живой – сам не знаю. Уже дома мать и бабушка сказали мне, они каждый день молились за меня. Демобилизовали в первую очередь сибиряков и лиц 1905 года рождения. Домой в совхоз вернулось несколько человек, многие остались на полях сражений. Нас встретили как героев, накрыли во дворе Правления стол, много пришло сельчан; играл патефон, танцы... Началась мирная трудовая жизнь. За участие в Великой Отечественной войне награжден пятью боевыми медалями: За Отвагу, За боевые заслуги, За освобождение Варшавы, За взятие Берлина, За Победу над Германией, Орден Красной Звезды.



Дед Е.В. Чесноковой Александр Михайлович Шурансков, 1980 год

До войны, в 1938 году мой дед Александр Михайлович, окончил курсы главных бухгалтеров (обучение 6 месяцев) в городе Харькове. Перед войной вся семья жила в Уральском совхозе. Вернувшись с фронта в Уральский совхоз, во время застолья во дворе Правления, женщины восстали на председателя совхоза и чиновников и рассказали, что им пришлось пережить домогательства и унижения со стороны чиновников (пока мужа были на фронте). Произошёл конфликт, дед не остался в этом совхозе и уехал с семьёй в посёлок Рубежка, а потом в посёлок Дьяково (Казахстан). Жили там до 1955 года. А в 1955 году по 1959 год перевели его по работе на станцию Александров Гай (Алтай). Там он занимал должность директора Масло-молочного комбината. В 1959 году комбинат закрыли и дед с семьёй переехал в г. Уральск, был зав. складом ГСМ (горюче-смазочные материалы) Уральского Аэропорта. В аэропорту проработал до 1965 года (в 60 лет ушёл на пенсию). В тоже время ушёл из партии; когда ушёл из партии, отношение к нему стало холодное его соработников, некоторые друзья отвернулись от него. Папа говорит, что дед до пенсии в храм ходил только по большим праздникам, а став пенсионером, стал чаще ходить. (Храм Спасо-Преображенский, там же кладбище). Сначала дед был певчим, а потом его стали просить помочь правильно составить бухгалтерские акты и отчёты, проводил их ревизию. Позже на левом клиросе стал регентом-псаломщиком. Дед называл не клирос – а «левое крыльце». Так и был он церковным бухгалтером и регентом - псаломщиком. В 2003 году, когда я приехала в Уральск, пришла в храм Святого Архистратига Михаила, слышу старенькая бабушка подпевает хору, да так чисто, красиво. Я её говорю: «Вы так красиво поёте!». А она мне: «Я 20 лет пела в Спасо-Преображенском храме». Я ей говорю: «А мой дед тоже там пел!». Она спрашивает: «Как фамилия деда?». Я её отвечаю: «Шурансков Александр Михайлович». Она, как воскликнет: «Он же у нас регентом был, мы с ним 20 лет на клиросе пели, он так красиво «Апостол» читал, у него такой красивый тенор был!». Я ей говорю: «А я его внучка, меня тоже благословили на регенство в городе Ставрополе».



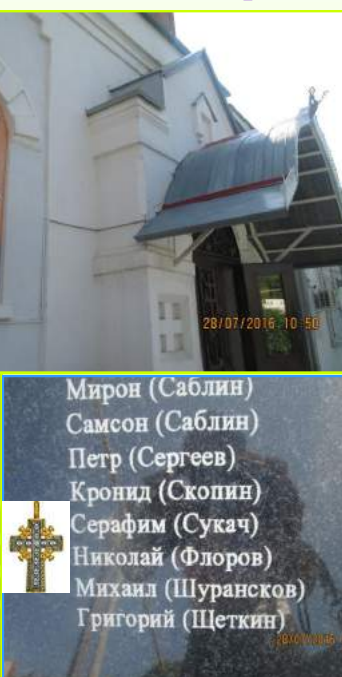
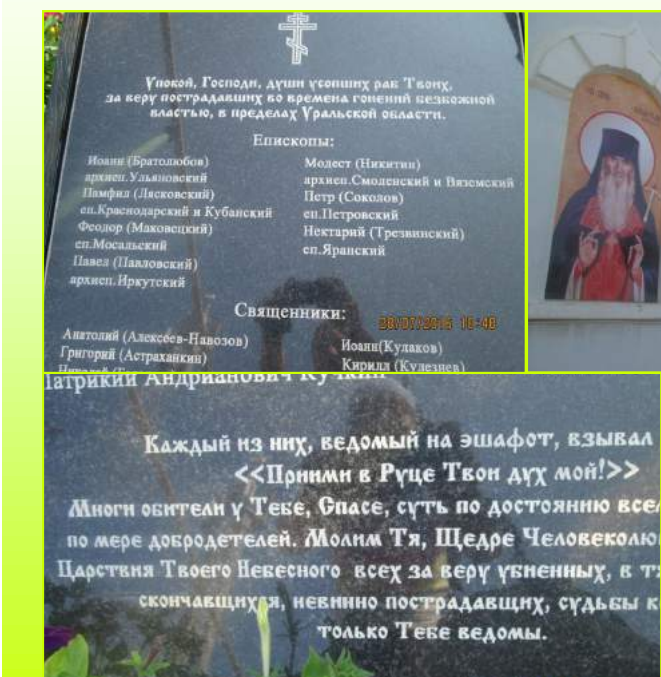
Иерей Михаил Шурансков с семьёй сына Александра



Александр Михайлович Шурансков в Берлине, 1945 год, ему 40 лет

В 1984 году 18 апреля (на 79 году) мой дед преставился в жизнь вечную. Мне тогда было 9 лет, я первый раз была в Спасо-Преображенском храме на отпевании деда. Храм был переполнен народом, все пришли попрощаться с дедом. Баба Дуня прожила 91 год, перед кончиной мои родители позвали священника, он исповедовал и причастил Святых Христовых Таин бабулю. 3 августа 1997 года она тихо отошла ко Господу, отпевание было во дворе её дома

«Христос Воскресе! мои любимые и дорогие сродники!



2016 год, Мемориальная плита у храма святителя Николая г. Уральска



Взаимодействие с общеобразовательными учреждениями



25 января, в день мученицы Татианы, в МБОУ СОШ № 27 города Ставрополя

силами учащихся проведен праздник для начальной школы, посвященный памяти мученицы Татианы. На празднике присутствовал священник нашего храма иерей Иоанн Шестаков. Учащиеся 4 класса, которые изучают основы православной культуры подготовили творческое выступление и презентацию, которую представили присутствующим учащимся 4 го и 3-х классов, которым предстоит выбрать модуль для дальнейшего обучения по предмету ОРКИСЭ. Отец Иоанн выступил, рассказал детям о празднике и его традициях, а также о том, что дает молодому человеку изучение Основ православной культуры в школе. Дети узнали житие святой мученицы, увидели её икону. Рассказ произвел большое впечатление. Прозвучали поздравления с днем Ангела—именинами всех Татьян.



Сегодня твои именины,
Мое дорогое дитя!
Святая Татиана незримо
Хранит в небесах тебя.
Так будь же всегда достойной
Имени своего.
Будь кроткой, терпимой, спокойной
И с честью носи его!



Администрация школы вручила благодарственное письмо на имя настоятеля храма митрофорного протоиерея Павла Самойленко за совместную работу по духовно-нравственному воспитанию детей.

Над выпуском работали: главный редактор—митрофорный протоиерей Павел Самойленко, Пономарева А.М., Егурнева М.И., Яхияева Л.М., Пономаренко Л., Чеснокова Е.В. Безрукова И.Н..читайте версию на нашем сайте :<http://stav-panteleimon.ru/>